

Olfinia et Lordiana

Il était une fois un palais où vivaient des fées. Des fées très joyeuses. Toutes les journées se passait à merveille au palais d'Olfinia. Le château d'Olfinia est un lieu enchanteur et magique, à l'image de sa propriétaire. Perché au sommet d'une colline verdoyante, le château est entouré de jardins luxuriants où fleurissent des roses aux couleurs chatoyantes et des arbres majestueux aux feuilles argentées. Des ruisseaux étincelants serpentent à travers les parterres de fleurs, créant une ambiance apaisante et enchanteresse.

Les murs du château sont faits de pierres blanches scintillantes, ornés de motifs délicats et de sculptures représentant des créatures mythiques. Les fenêtres sont grandes et ouvertes sur des vues magnifiques sur la vallée environnante, qui offre un spectacle à couper le souffle aux visiteurs.

À l'intérieur, le château est meublé avec goût et élégance, mêlant l'aspect rustique des meubles en bois sculpté à des tapisseries richement ornées et des lustres scintillants. Les salons sont chaleureux et accueillants, propices aux réunions entre amis et aux fêtes joyeuses.

La chambre d'Olfinia est un véritable havre de paix, décorée de couleurs pastel et de tissus délicats, avec une vue imprenable sur les environs. Un lit à baldaquin drapé de voiles soyeux trône au centre de la pièce, invitant au repos et à la rêverie.

Les jardins du château abritent également un magnifique bosquet d'arbres centenaires, où les fées et les animaux de la forêt se réunissent pour célébrer les saisons et les cycles de la nature. C'est un lieu de magie et de mystère, où règnent la paix, l'harmonie et la joie.

Le lundi c'était le marché, le mardi les petites fées allaient à la bibliothèque, le mercredi c'était le marché des créateurs, le jeudi les petites fées allaient à la piscine, le vendredi tout le monde part en promenade ! Les week-ends étaient réservés aux grandes fêtes et aux célébrations magiques. Chaque fée avait son propre talent : certaines étaient douées pour la musique, d'autres pour la danse, et d'autres encore pour la création d'objets enchantés. Toutes travaillaient ensemble pour faire de leur palais un lieu de paix et de bonheur, où la magie et la joie régnait en maîtres. Les jardins du palais étaient remplis de fleurs multicolores, éternellement en fleurs grâce aux pouvoirs des fées. Les rires et les chants résonnaient dans les couloirs, tandis que les fontaines scintillaient sous le doux éclat du soleil. Les fées vivaient en harmonie avec la nature, prenant soin des animaux et des plantes qui les entouraient. Chacune apportait sa propre contribution à la communauté, créant un tissu social solide et bienveillant. Les visiteurs étaient toujours les bienvenus au palais d'Olfinia, où ils étaient accueillis avec chaleur et générosité. Les fées étaient connues à travers les contrées lointaines pour leur sagesse et leur bonté, et nombreux étaient ceux qui venaient chercher leur aide et leurs conseils. Ainsi, le palais d'Olfinia était devenu un véritable havre de paix et de lumière, un endroit où les rêves les plus fous pouvaient devenir réalité. Et c'est ainsi que la légende des fées d'Olfinia perdura à jamais dans les coeurs de ceux qui avaient eu la chance de les rencontrer. Donc comme tout le vendredi, à 5 h 00, tout le monde est réveillé, car on va en balade ! Olfinia prépare son sac et elle annonce à grande voix :

- On part !

Tout le monde part en promenade. Dans la forêt, les fées sautillent et tout le monde est impressionnée par la beauté de la forêt : Les arbres s'élèvent vers le ciel, formant une canopée dense qui filtre la lumière du soleil et crée un jeu d'ombres et de lumières envoûtant. Les feuilles, d'un vert éclatant, dansent doucement au gré du vent,

créant une symphonie apaisante. Le sol est recouvert d'un tapis de mousse moelleux, où de délicates fleurs sauvages émergent timidement. Des ruisseaux cristallins serpentent entre les arbres, ajoutant une note rafraîchissante à l'atmosphère. Les chants mélodieux des oiseaux se mêlent au murmure des feuilles, créant une symphonie naturelle. En explorant cette forêt, on peut croiser une faune diversifiée : des écureuils espiègles qui bondissent d'arbre en arbre, des cerfs majestueux qui se déplacent avec grâce, et peut-être même des renards rusés qui se faufilent furtivement. C'est un endroit où l'on peut se perdre dans la tranquillité de la nature, où l'on peut se ressourcer et se reconnecter avec l'essence même de la vie. Chaque pas dans cette forêt est une invitation à l'émerveillement et à la contemplation. Mais tout à coup la sorcière casse l'ambiance joyeuse et jette un vilain sort à Olfinia, elle s'évanouit. Toutes les fées se baissent au-dessus d'Olfinia, répétant et répétant :

- Réveille-toi Olfinia !

Mais elle ne se réveillait pas. Les fées paniquent et ne sachant quoi faire commença à chercher des plantes qui soignerait Olfinia de son mauvais sore. Elles cherchaient et cherchaient-elles ne trouvaient rien. Il commençait à faire nuit grasse a la magie en quelle que seconde plein de petite cabane était construite pour tous les habitants

Une des fées dit : - Au village, au grand champignon, se trouvent des bonbons magiques qui guérissent n'importe quel sort maléfique.

Louison, la grande amie d'enfance d'Olfinia, déclare :

- Va les chercher alors !

Les autres attendent que Promesse revienne, une heure, plus tard, seul un prince charmant est venu.

Le prince charmant fit un baiser à Olfinia la magnifique fée. Cette dernière se réveilla, remercia le beau prince et lui offrit une coupe d'or.

Olfinia dit :

- Je la connais cette sorcière, c'est Lordiana, Louison, Promesse vous aller m'accompagner pour combattre Lordiana, tien, mais elle est où Promesse ?

Louison dit :

- Elle est allée chercher les bonbons magiques. Mais elle n'est toujours pas revenue !

- Allons la chercher ! Dit Olfinia décidé.

Les autres fées s'en vont quand à Olfinia et Louison, elles partent chercher Promesse.

Elles entrent dans la forêt-noire : où il y a des monstres, des sorcières, des trolls... La forêt s'étendait à perte de vue, terrifiante et peuplée d'arbres tordus et déformés, semblant prêts à fondre sur leur proie. Les branches craquent sinistrement sous le poids des ombres qui rôdent entre les troncs, et les feuilles mortes crissent sous leur pas,. Le silence oppressant est seulement brisé par les cris stridents des corbeaux noirs qui planent au-dessus de nos têtes, telles des présages funestes. Les rayons du soleil peinent à percer l'épaisse canopée, créant des jeux de lumière fantomatiques qui amplifient la sensation d'être observé, traqué par une présence invisible et malveillante. Chaque pas en avant semble nous éloigner un peu plus de la sécurité du monde extérieur, nous enfonçant toujours plus profondément dans les ténèbres de cette forêt maudite. Une atmosphère pesante et angoissante règne en maître, hantant chaque recoin de ce lieu lugubre et menaçant. Après une bonne heure à trembler de peur elles sortit de cette forêt terrifiante. Elles marchèrent longtemps il faisait presque nuit donc les deux

jeunes fées décidèrent de s'arrêter pour la nuit. Elles mangèrent des fruits sauvages. Avent de dormir Olfinia raconta son histoire d'enfance : quand j'étais petite, j'étais humaine avec ma sœur Lordiana nous vivions heureux ma mère, mon père et moi mais pas Lordiana pourtant elle en avait l'air mais en fait non, ma sœur nous détestait moi, papa et maman. Un soir je n'arrivais pas à dormir donc je suis allée dans la chambre de Lordiana et quand j'ai ouvert la porte j'ai vu Lordiana s'élever dans les airs et un démon en train de réciter des paroles monstrueuses j'ai vite compris que ma sœur avait besoin d'aide donc je me suis élancée et j'ai sauté sur le démon mais il me repoussa. Et me transforma en fée, mais moi je ne savais pas voler, je ne savais pas où me réfugier, j'étais perdue mais grâce à Promesse je suis là. Quand je suis partie, Lordiana était possédée par ce démon et tua mes parents. Elle devint la sorcière la plus maléfique, la terreur du monde des fées !

Les jeunes fées s'endormir vite et elle se réveilla à l'aube.

Soudain des cris stridents retentissent : hui hé ha haï au secours !

- C'est la voix de Promesse ! Encore cette maudite sorcière !!!

Olfinia et Louison marchent à pas de loup et se cachent derrière un buisson. Elles entendent la sorcière parler avec son maudit corbeau :

- Il faut l'enfermer dans la prison du marais noir et la torturer afin qu'elle crache le morceau.

Aussitôt, le corbeau se transforme en hippogriffe et amène la pauvre Promesse.

- Vite, on n'a pas de temps à perdre Olfinia, déployons nos ailes !

Elles se mirent à voler jusqu'à la prison personnelle de la sorcière Lordiana . C'était un château oublié, le repaire caché d'une sorcière solitaire. Les tours du château, élancées et effrayantes, s'élèvent vers le ciel, semblant percer les nuages sombres qui planent au-dessus. Le château est enveloppé d'une aura de magie, qui se

manifeste par des éclairs violets et des volutes de brume mystique qui s'échappent des fenêtres et des créneaux. Les murs du château, autrefois majestueux, sont maintenant recouverts de lierre grimpant et de mousse, témoignages du passage du temps. Les gargouilles sculptées, aux yeux perçants, semblent garder jalousement les secrets de la sorcière. Un pont-levis, maintenant figé dans le temps, mène à l'entrée principale, où une porte massive, ornée de symboles ésotériques, semble attendre l'arrivée de ceux qui oseraient s'aventurer. Les jardins environnants sont à l'image de la sorcière qui les habite : sauvages et envoûtants. Des plantes exotiques aux couleurs vives s'épanouissent parmi des herbes magiques aux propriétés mystérieuses. Des arbres noueux se penchent, créant des allées sombres et tortueuses qui semblent mener vers des recoins secrets. Les deux fées suivaient l'hippogriffe. Promesse nous aperçut et cria :

- Au secours, à l'aide !!!

Olfinia lui fit un signe de la main : chut. Quelques minutes, plus tard, nous y étions, mais comment s'y rendre sans se faire repérer par la sorcière, car elle voit tout sur tout et en plus, deux ogres gardent la porte d'entrée principale. Grâce à leur ailes, elles purent faire le tour du maléfique château sans atterrir. Quand tout à coup Olfinia se mit à crier :

- La là il y a une trappe en bois ici !!!

Elle descendit du ciel pour atterrir sur la trappe, mais la trappe se fissura quand Olfinia, atterrit quand t'a Louison, la trappe, se cassa. En pénétrant dans la salle, une odeur de mois et de désespoir emplit les narines. Les murs, autrefois majestueux, étaient désormais couverts de traces de moisissures et de lézardes profondes. Des toiles d'araignées pendaient des plafonds voûtés, tissant une toile sinistre dans l'obscurité. Les fenêtres, autrefois des joyaux de verre coloré, étaient maintenant ternies par la poussière et la crasse,

laissant à peine filtrer quelques rares rayons de lumière. Les meubles, jadis splendides et élégants, étaient maintenant délabrés et dépourvus de leur ancienne gloire. Les chaises étaient éventrées, les tapisseries déchirées, et les lustres autrefois étincelants ne brillaient plus que par leur absence. L'atmosphère dans cette salle était lourde de tristesse et de négligence, comme si elle avait été abandonnée par le temps lui-même

. Au centre de la pièce, trônait un imposant fauteuil de velours pourpre, orné de motifs complexes et dorés, semblant attendre le retour de son illustre occupant. Des livres anciens, aux couvertures poussiéreuses, jonchaient le sol, témoignant de connaissances oubliées et de secrets perdus. Des artefacts mystérieux et des instruments de divination gisaient çà et là, rappelant les pratiques occultes et ésotériques de l'ancienne occupante de cette salle. La flamme vacillante d'une bougie unique éclairait faiblement les lieux, projetant des ombres dansantes et surnaturelles sur les murs décrépits. Un étrange murmure semblait flotter dans l'air, comme si les murs eux-mêmes murmuraient des mystères anciens et insondables. En s'approchant davantage, un frisson glacial parcourait l'échine des intrus, les avertissant de la présence invisible mais puissante qui habitait encore ces lieux abandonnés, prête à se réveiller à tout moment.

il y avait une grande porte en fer toute rouillée Louison essaya de pousser la porte et elle réussit du premier coup. Derrière cette porte rouillée, il se trouvait un vieux phénix malade, il avait une très mauvaise couleur et des ailes faibles. Nous avons essayé Enèrgus et Géruse et le phénix se mit à voler joyeusement. Sur la porte était fixé un vieux papier les deux fées lurent : derrière cette porte, se cache une énigme qui délivra une personne mystérieuse. Louison ouvrit la porte est un autre papier est fixé sur une autre porte où il est écrit : qu'est-ce qui n'est pas vivant, mais qui grandit, n'a pas de poumon, mais a besoin d'air, et meurt sous l'eau ?

- Tu as une idée Louison ?
- Il faut réfléchir vite avant que Promesse ne s'offre !!!
- Normalement, un être-vivant grandit donc ce n'est pas un être-vivant.
- Tu as raison, mais alors c'est quoi ???
- Les humains meurent sous l'eau, mais les humains sont des êtres-vivants. Je sais !!!
- Moi aussi !!!

Les deux fées crient en cœur : le feu. Donc la porte s'ouvre sur Promesse abattue par terre... Elle a du mal à respirer.

- Oh là là, ça va ma pauvre dit Louison
- Chut tu vas réveiller la sorcière chuchote Promesse
- Alors c'est le moment pour attaquer dit Olfinia.
- Je ne peux pas vous accompagner les filles, j'ai mal au bras dit Promesse.
- Ce n'est pas grave. On va y aller ! dirent Olfinia et Louison
- Bonne chance !

Louison prit son sac magique et sort deux épées sacrées d'elfe. Les deux fées ouvrirent la porte sans faire de bruit. La sorcière dormait profondément. Olfinia lui enleva la bague, mais le démon qui l'avait possédé l'attaqua aussitôt. Promesse se mit à crier : -La bague casse la bague !!!

Car elle avait vu la scène donc Louison le fit. La méchante sorcière se transforma en humaine et dormit. Une heure plus tard, elle se réveilla et dit :

-Olfinia pourquoi es-tu une fée, tu étais pourtant humaine !!!

Sans rien expliquer Olfinia transforma Lordiana en fée. Les deux fées ont réussi, elles coururent chercher leur amie Promesse et l'aider à se relever. Elles rentrent tous les 4 et croisent le beau prince qui avait sauvé Olfinia du mauvais sort. Le prince déclara son amour à Olfinia et elle l'embrassa aussitôt, puis elle dit :

- Je t'invite à venir dans notre royaume pour fêter la paix !!!
- Ok. À tout, à l'heure, je ramènerais mes copains, elfes !

Le soir au royaume tout le monde danse chante, c'est la fête !

Fin